

## LE VISA D'OR NEWS DÉCERNÉ AU PHOTOGRAPHE PALESTINIEN DE L'AFP MAHMUD HAMS

**Le Visa d'or News, une des plus prestigieuses récompenses pour les photojournalistes du monde entier, soutenu par l'Association Visa pour l'Image - Perpignan, a récompensé samedi soir le photojournaliste palestinien de l'AFP Mahmud Hams pour son travail à Gaza.**

Sous les bombes, avec la mort omniprésente et la peur d'être pris pour cible, Mahmud Hams, qui travaille pour l'AFP depuis 21 ans dans le territoire palestinien, n'a jamais cessé de continuer à documenter la guerre déclenchée par l'attaque du Hamas contre Israël le 7 octobre.

« J'ai passé mon enfance à Gaza, et en 23 ans de photojournalisme, j'y ai vécu toutes les guerres, tous les conflits. Mais cette guerre est différente des autres, sans équivalent depuis le premier jour, témoigne le journaliste palestinien. Avec mes collègues, nous avons dû faire face à une situation extrêmement compliquée, sans aucune ligne rouge ni protection pour quiconque. Il y a eu des attaques visant les bureaux des journalistes, pourtant censés être épargnés en temps de guerre. »

« De nombreux journalistes ont été tués, d'autres blessés. J'ai également perdu beaucoup d'amis et des êtres chers. Nous avons lutté pour assurer la sécurité de nos familles, insiste-t-il. Mais malgré le danger, permanent, j'ai continué à couvrir ce conflit car c'est ma mission. Celle que j'ai choisie en embrassant la profession de journaliste. »

« J'ai gardé mon sang-froid, pour ma famille, et pour accomplir ma mission jusqu'au dernier moment », continue Mahmud Hams qui a quitté Gaza avec sa famille en février, concluant : « J'espère que les photos que nous prenons disent au monde que cette guerre et les souffrances doivent prendre fin. »



Des sauveteurs tirent un enfant des décombres d'un bâtiment touché par une frappe israélienne à Khan Yunis, dans le sud de la bande de Gaza, le 24 octobre 2023. © Mahmud Hams / AFP



Des Palestiniens fuyant le nord en passant devant des chars d'assaut israéliens le 24 novembre 2023. © Mahmud Hams / AFP

« Mahmud et ses collègues, photographes et journalistes de l'AFP, dans la bande de Gaza, ont réalisé un travail extraordinaire à tous points de vue quand on sait les conditions dans lesquelles ils ont vécu avec leur famille et leurs proches, réagit Éric Baradat, Directeur adjoint de l'Information de l'AFP en charge de la photo. C'est époustoufflant et souvent inimaginable. Leur témoignage fera date et restera dans l'histoire.

Après le 7 octobre, l'AFP s'est reposée sur son bureau local, comprenant notamment 9 journalistes, pour couvrir la guerre depuis le territoire palestinien assiégé. Le 2 novembre, les locaux de l'Agence, évacués quelques jours auparavant, avaient été touchés par une frappe, provenant probablement de tirs d'un char israélien selon une enquête menée par notre rédaction et plusieurs médias internationaux.

Demeurés plusieurs mois dans la bande de Gaza sans possibilité de sortir, l'ensemble des personnels de l'Agence et leurs familles ont depuis été évacués. L'Agence continue de couvrir la guerre avec d'autres journalistes palestiniens, en contact étroit avec le bureau de Jérusalem qui coordonne la couverture depuis le début des hostilités.



Des Palestiniens attendent de recevoir de la nourriture à un point de collecte dans un camp de réfugiés à Rafah, dans le sud de la bande de Gaza, le 23 décembre 2023. © Mahmud Hams / AFP



Le photographe palestinien de l'AFP à Gaza, Mahmud Hams. © AFP

Le photojournaliste Mahmud Hams, 44 ans, est diplômé de l'université islamique de Gaza en journalisme et information. Il rejoint l'AFP en 2003 et couvre depuis l'actualité quotidienne dans la bande de Gaza. Il a aussi effectué des reportages en Libye et en Égypte. Mahmud Hams a quitté Rafah en février 2024 avec sa famille. Il travaille depuis pour l'AFP au Qatar.

### Quelques précédentes distinctions :

- 1<sup>er</sup> prix dans la catégorie « News Story » pour sa couverture de Gaza lors de la 10<sup>e</sup> édition des Istanbul Photo Awards (organisé par l'agence Anadolu) en avril 2024 ;
- 1<sup>er</sup> prix photo au 25<sup>e</sup> Prix Bayeux Calvados-Normandie des correspondants de guerre pour cette photo du manifestant palestinien Saber al-Ashkar, 29 ans, lançant des pierres durant des affrontements contre les forces israéliennes (« Grande marche du retour »), le long de la frontière de la bande de Gaza à l'Est de la ville de Gaza, le 11 mai 2018.

Cette photo a également reçu le prix Varenne photo internationale en décembre 2018. C'est

le 5<sup>e</sup> Visa d'or News récompensant un photojournaliste de l'AFP. Les précédents sont :

- Visa d'or News 2003, Georges Gobet pour son reportage sur la guerre civile en Côte d'Ivoire
- Visa d'or News 2015, Bülent Kiliç pour son travail sur les réfugiés syriens à la frontière turque
- Visa d'or News 2016, Aris Messinis pour son travail sur l'arrivée des migrants à Lesbos (Scènes de guerre en zone de paix)
- Visa d'or News 2019, Guillermo Arias pour ses photographies de la « caravane », l'immense transhumance d'hommes et de femmes ayant traversé le Mexique pour fuir misère et violence et rejoindre les Etats-Unis, à la fin de l'année 2018.

### À propos de l'AFP

L'AFP est une agence d'information globale, assurant une couverture permanente de l'actualité mondiale dans tous les domaines. Fort d'un réseau de plus de 450 photographes à travers le monde, le Service International Photo de l'AFP, reconnu par ses pairs pour sa qualité et sa diversité, est récompensé chaque année par les plus grands prix internationaux de photojournalisme. Bâtie sur l'expertise de ses photographes et éditeurs photo, l'offre photo de l'AFP est complétée par les productions de plus de 70 agences partenaires.

### Rejoignez-nous sur :

