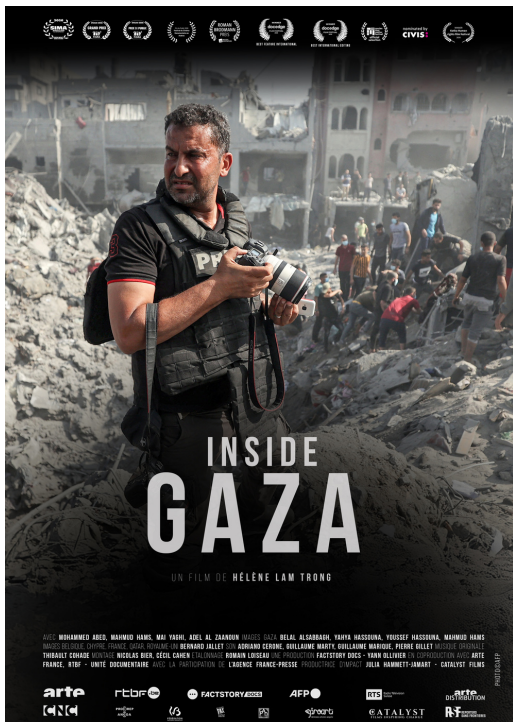


COMMUNIQUÉ DE PRESSE

14.09.2026

LE DOCUMENTAIRE SUR LES JOURNALISTES DE L'AFP À GAZA QUALIFIÉ POUR LA COURSE AUX OSCARS

L'histoire inattendue d'un film que rien ne prédestinait à viser Hollywood

Cette semaine, la commission du CNC se réunit pour désigner le film qui représentera la France à l'Oscar du meilleur film international. **Inside Gaza**, le documentaire sur les journalistes de l'AFP à Gaza, a quant à lui déjà pris de l'avance dans une autre course : celle de l'Oscar du meilleur documentaire. Une qualification qui constitue à elle seule une première victoire, avant même de savoir si le film figurera parmi les nommés - verdict que l'Académie rendra en janvier 2027, en amont de la cérémonie de mars.

Initié dès novembre 2023, suite au ciblage et à la destruction des bureaux de l'AFP à Gaza par l'armée israélienne, le film avait peiné à trouver un diffuseur. Il a finalement été produit pour la télévision (ARTE, RTBF, RTS) mais il n'était pas parvenu à trouver un distributeur pour le cinéma en France. Il a depuis été acheté dans plusieurs pays, et sortira en salles au Japon le 28 novembre 2026.

C'est en remportant le grand prix d'un festival qualifiant pour les Academy Awards, Doc Edge, en Nouvelle-Zélande, que le film a obtenu ce précieux ticket d'entrée. Le jury avait salué une œuvre « qui donne de l'espace à la nuance, à l'humanité et à la compréhension », en lui décernant, outre le prix du meilleur documentaire long étranger, celui du meilleur montage.

« C'est une aventure à peine croyable qui commence. Rien ne prédestinait notre film à concourir pour les Oscars, mais nous avons obtenu notre ticket d'entrée directement, sans passer par les circuits officiels français », explique le producteur du film, Yann Ollivier, lui-même journaliste à l'AFP.

« Cette qualification est une formidable reconnaissance pour l'équipe du film, mais elle nous engage aussi. Nous devons saisir l'opportunité de porter la question du journalisme de terrain face à la désinformation jusqu'à Hollywood », estime sa réalisatrice, la Française Héléne Lam Trong, lauréate du Prix Albert Londres.

« C'est important pour nous, mais aussi plus largement pour l'ensemble de notre profession qui est de plus en plus remise en question de par le monde », estime pour sa part Adel Zaanoun, l'un des quatre protagonistes du documentaire. L'équipe du film va entamer ces prochaines semaines une tournée aux quatre coins du monde pour promouvoir le film. La campagne, soutenue par RSF, prévoit des projections-débats, en présence des journalistes auxquels est dédié le film, aux Etats-Unis et au Canada, mais aussi en Europe, en Afrique du Nord et en Asie.

Inside Gaza raconte comment, dans les premiers mois suivant le 7 octobre 2023, l'équipe permanente de l'AFP à Gaza a vu son bureau bombardé, son travail remis en cause par la désinformation, tout en continuant coûte que coûte à témoigner, au péril de la vie de ses journalistes et de leurs proches. Le film est construit autour des témoignages de la reporter Mai Yaghi, d'Adel Zaanoun, chef du bureau de Gaza, et des photojournalistes lauréats de nombreux prix internationaux Mahmud Hams (Visa d'Or, Prix Bayeux 2007/2018/2024, Prix Polka, Finaliste Pulitzer) et Mohammed Abed (World Press 2010, Prix Bayeux 2021).

Le film, déjà récompensé du Grand Prix et Prix du Public du FIGRA à Douai (France), d'une étoile de la SCAM, du Prix Roman Brodman (Allemagne), du prix Enquête et reportage des Assises du Journalisme (France) en début d'année et vient de remporter fin août le Prix du meilleur documentaire au Festival de films de droits humains à Kotka (Finlande). Il est encore en sélection dans plusieurs festivals dont Cinemania au Canada cet automne, ainsi qu'en Allemagne et en Suisse.

Inside Gaza est un documentaire franco-belge coproduit par ARTE et la RTBF, avec la participation de l'AFP et de la télévision suisse RTS. Il était sorti à l'automne 2025 sur ARTE, RTS et la RTBF.

A propos de Reporters sans frontières

Reporters sans frontières (RSF) est une organisation internationale à but non lucratif qui défend le droit, pour chaque être humain, d'avoir accès à une information libre et fiable. Elle agit pour la liberté, le pluralisme et l'indépendance du journalisme et la défense de celles et ceux qui incarnent ces idéaux. Fondée en 1985 à Montpellier par quatre journalistes, RSF est reconnue d'utilité publique en France depuis 1995 et est dotée d'un statut consultatif auprès de l'Organisation des Nations unies, de l'Unesco, du Conseil de l'Europe et de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF).

Contact presse : Elena Garcia - 07.82.50.07.82 - egarcia@rsf.org

À propos de l'AFP

L'Agence France-Presse (AFP) est une agence d'information mondiale qui propose une couverture de l'actualité fiable, complète et en temps réel des sujets qui façonnent notre quotidien. Avec son réseau unique de journalistes présents sur 210 sites dans le monde, et plus de 2600 collaborateurs de 135 nationalités différentes, nous sommes au plus près des réalités du terrain en 6 langues en français, anglais, allemand, espagnol, portugais et arabe. Nous offrons à nos clients un savoir-faire reconnu dans les secteurs de la vidéo, du texte, de la photographie et de la datavisualisation, récompensé chaque année par de nombreux prix internationaux.

L'AFP est en pointe de l'investigation numérique avec des équipes dédiées à la vérification des faits et à l'analyse approfondie des contenus en ligne.

Rejoignez-nous sur :



Contact presse : communication@afp.com