



16^e ASSISES
INTERNATIONALES
DU JOURNALISME
DE TOURS

27 MARS > 1^{ER} AVRIL 2023

Re trouver le *goût* de l'info

MAME • VILLA RABELAIS • SALLE THÉLÈME
BATEAU IVRE • CINÉMAS STUDIO
THÉÂTRE OLYMPIA • BIBLIOTHÈQUE CENTRALE

PROGRAMME

#AJTOURS



www.journalisme.com



ÉDITO

Jérôme BOUVIER,
Président de Journalisme et Citoyenneté

RETROUVER LE GOÛT DE L'INFO

RETROUVER LE GOÛT DES GENS

Comment retrouver le goût de l'info après les trois années que nous venons de traverser ? Dans la capitale de la gastronomie, la question à la saveur de l'évidence !

Une pandémie sans précédent qui a mis le monde à l'arrêt, la prise de conscience d'une urgence climatique et environnementale qui nous laisse inquiets et désemparés, la guerre en Ukraine enfin qui ensanglante de nouveau le cœur de l'Europe...

Cette succession d'évènements majeurs a profondément modifié notre rapport au monde et à son actualité. Les résultats de la 7^e édition du Baromètre Viavoice /Les Assises sur l'utilité du Journalisme en témoignent amplement. Elle a fait perdre à beaucoup le goût de s'informer. Trop d'anxiété. Plus assez d'espoir. Ce que l'on a appelé « la lassitude informationnelle ».

Elle a fait perdre aussi le goût du métier à de trop nombreux journalistes. Trop de différences entre le métier rêvé et le métier pratiqué. Trop d'éloignement du terrain, de l'humain, à l'heure du télétravail et de la visioconférence.

Le grand rendez-vous annuel des professionnels de l'information, se devait de prendre ces questions à bras le corps pour essayer de trouver des solutions au climat de défiance démocratique qui semble dangereusement s'installer. Comment proposer à nos concitoyen-e-s une information fiable, honnête, « utile » à chacun-e pour affronter ces bouleversements ? De la même manière que nous prenons soin de bien nous nourrir, comment retrouver ensemble le goût de bien nous informer ?

Nous espérons que le menu de cette seizième édition des Assises du Journalisme de Tours vous mettra en appétit ! Merci à tout.e.s les médias les associations, les collectifs, les associations, les syndicats, les écoles, les chercheurs qui accompagnent les Assises depuis 16 ans de nous avoir aidé à le mitonner.

Merci aux grands acteurs culturels Tourangeaux (la Villa Rabelais, l'Université, le Bateau Ivre, les Cinémas Studios, le Théâtre Olympia, la Bibliothèque, Mame notamment) pour leur implication dans cette formidable semaine de débat citoyen autour de notre bien commun, la qualité de l'information et la liberté d'expression.

Merci à la Région Centre Val de Loire, à Tours Métropole Val de Loire et à la ville de Tours, les partenaires nationaux, publics et privés pour leur soutien renouvelé.

Nous espérons les Tourangelles et les Tourangeaux toujours plus nombreux à participer à ce traditionnel rendez-vous du printemps, faut-il rappeler qu'aux Assises la parole et l'entrée sont libres.

Après ces années Covid, c'est si bon de se retrouver !

C'est bon, c'est urgent, de retrouver le goût des gens.

LUNDI 27 MARS

LA SOIRÉE

LA VILLA RABELAIS - 19H30 > 21H30

RETROUVER LE GOÛT DE L'INFO. CUISINIERS ET JOURNALISTES DONNENT LEURS RECETTES ?

*En partenariat avec La Club de la Presse Centre-Val de Loire
Avec Catherine MATAUSCH, Rédactrice en chef et présentatrice des éditions du week-end à France 3 nationale ; Stéphanie HEIN, Bouchère (MOF) ; Yohan NICOLAS, Rédacteur en chef de France Bleu Touraine ; Ambroise VOREUX, Chef cuisinier au restaurant « Les pêcheries ligériennes » et ancien candidat de Top Chef (M6). Animé par Jean-Sébastien PETITDEMANGE, Journaliste et chroniqueur spécialiste de la gastronomie et du patrimoine à RTL.*



MARDI 28 MARS

LE PROGRAMME EN BREF

MATIN

- // 09h15 > 12h30 / Salle Gonzague
QUELS CHANGEMENTS POUR UNE POLITIQUE DE L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET L'INFORMATION (EMI) TOUT AU LONG DE LA VIE ?
- // 09h15 > 10h45 / Salle Gabrielle
DIVERSITÉ DANS LES RÉDACTIONS : LES DRH S'ENGAGENT
- // 09h15 > 10h45 / Salle Honoré
QUELLE REPRÉSENTATION DES COMMUNAUTÉS QUEER ?
- // 11h00 > 12h30 / Salle Gabrielle
PRÉSENTATION DE « VU DES QUARTIERS » SUIVEZ LE GUIDE !
- // 11h00 > 12h30 / Salle Honoré
IDENTIFIER LES BONNES SOURCES

APRÈS-MIDI

- // 14h00 > 15h00 / Auditorium - (PARTIE 1)
URGENCE CLIMATIQUE ET RESPONSABILITÉ JOURNALISTIQUE : « LA CHARTE POUR UN JOURNALISME À LA HAUTEUR DE L'URGENCE ÉCOLOGIQUE »
- // 15h15 > 16h15 / Auditorium - (PARTIE 2)
URGENCE CLIMATIQUE ET RESPONSABILITÉ JOURNALISTIQUE : DES MÉDIAS S'ENGAGENT !
- // 16h30 > 17h45 / Auditorium
QUELLES DÉMARCHES POUR L'EMI DANS L'ESPACE FRANCOPHONE ?
- // 16h30 > 17h00 / Salle Gonzague - (PARTIE 1)
ACTUALITÉ DES ORGANISATIONS SYNDICALES LE SNJ-CGT PRÉSENTE EN AVANT-PREMIÈRE UNE ÉTUDE SUR LE RACISME DANS LES RÉDACTIONS
- // 17h15 > 17h45 / Salle Gonzague - (PARTIE 2)
ACTUALITÉ DES ORGANISATIONS SYNDICALES PAROLE À LA MAISON DES LANCEURS D'ALERTE

LES PRIX EMI 2023

- // 14h > 16h00 / Auditorium
PRÉSENTATION DES NOMMÉS POUR LES PRIX EMI DES ASSISES 2023
- // 17h45 > 18h30 / Auditorium
CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX, EN PRÉSENCE DE REMY BUISINE, PRÉSIDENT DU JURY EMI 2023

LES ATELIERS FORMATIONS

- // 14h > 16h00 / Salle Gabrielle
INVESTIGATION CITOYENNE AVEC NOTHING 2 HIDE
- // 16h30 > 17h45 / Salle Gabrielle
JOURNALISME D'ADAPTATION : MÉTHODES CRÉATIVES POUR TRAITER DE L'URGENCE ÉCOLOGIQUE AVEC SAMSA
- // 16h30 > 17h45 / Salle Marie Laure
LA JUNGLE DES MÉDIAS
- // 16h30 > 17h45 / Salle Camille
LA DÉONTOLOGIE JOURNALISTIQUE, ÇA NOUS CONCERNE ! AVEC LE CDJM

LA SOIRÉE

- // 19h30 > 21h30 / Villa Rabelais
RETROUVER LE GOÛT DE L'INFO. CUISINIERS ET JOURNALISTES DONNENT LEURS RECETTES

MARDI 28 MARS

MATIN

// QUELS CHANGEMENTS POUR UNE POLITIQUE DE L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET L'INFORMATION (EMI) TOUT AU LONG DE LA VIE ? RESTITUTION - DÉBAT DE LA MISSION PARLEMENTAIRE VIOLETTE SPILLEBOUT

9h15 > 12h30 / Salle Gonzague

9h15_ Présentation de l'étude « Information : 50 nuances de défiance. Les Français face à la désinformation », par **Laurence DE NERVAUX**, Directrice de Destin Commun

10h_ Restitution du rapport avec **Violette SPILLEBOUT**, Députée de la 9^{ème} circonscription du Nord, sous forme de table ronde avec :

- > **Mme Nathalie SONNAC**, Présidente du COP CLEMI, Professeure
- > **Mme Divina FRAU-MEIGS**, Professeure-chercheure, Savoir-Devenir
- > **M. Tarik TOUAHRIA**, Président de la Fédération des centres sociaux,
- > **Mme Sandra LAFFONT**, Présidente et co-fondatrice d'Entre les Lignes
- > **Mme Julie JOLY**, Directrice l'Obs et secrétaire de l'APEM

MODÉRATION

- > **Mme Christine MONCLA**, Déléguée EMI à Radio France

11h_ Débats avec la salle

// QUELLE REPRÉSENTATION DES COMMUNAUTÉS QUEER ?

09h15 > 10h45 / Salle Honoré

En partenariat avec Radio Campus

INTERVENTION

- > **Lauriane NICOL**, Fondatrice de Lesbien Raisonnable
- > **Christophe MARTET**, Directeur de rédaction de Komitid
- > **Marie KIRSCHEN**, Journaliste indépendante, rédactrice en chef de WellWellWell

MODÉRATION

- > **Audrey LECOMTE**, Co animatrice de la quotidienne Sortez et **Mélisse WYCKHUYSE**, journaliste pour La Méridienne sur Radio Campus Tours

// PRÉSENTATION DE «VU DES QUARTIERS» SUIVEZ LE GUIDE !

11h00 > 12h30 / Salle Gabrielle

En partenariat avec l'ANCT

INTERVENTION

- > **M. Maxime DARIDAN**, Secrétaire général de BFM TV
- > **M. Bruno LAFORESTIE**, Le Mouvement - Président du Comité Diversité de Radio France
- > **M. Michel DUMORET**, Directeur en charge de la lutte contre la désinformation France Télévisions
- > **Mme Maryam EL HAMOUCI**, Journaliste au pôle enquête et reportage à l'AFP
- > **M. Antoine LY**, Délégué éditorial Radio France en charge de la diversité et de l'égalité des chances

// DIVERSITÉ DANS LES RÉDACTIONS : LES DRH S'ENGAGENT

9h15 > 10h45 / Salle Gabrielle

En partenariat avec La Chance pour la diversité

INTERVENTION

- > **M. Maxime LEFÉBURE**, Chargé de mission RH à Médiapart
- > **Mme Youssa GOUJA**, Journaliste pigiste La Chance à la diversité
- > **Mme Morgane BAK**, Adjointe auprès de la DRH au Groupe Le Monde et l'Obs
- > **Mme Emmanuelle BAUMGARTNER**, Directrice adjointe en charge des politiques Egalité, Diversité et Handicap à Radio France

MODÉRATION

- > **M. Yassine KHIRI**, Journaliste AFP et Bénévole de La Chance

// IDENTIFIER LES BONNES SOURCES

11h00 > 12h30 / Salle Honoré

En partenariat avec l'AJIS

INTERVENTION

- > **Mme Lucie PRUSAK**, Présidente de l'AJIS
- > **M. Alexandre LECHENET**, Journaliste et membre de l'Association des Journalistes pour la Transparence
- > **Mme Lise Henric**, Maître de conférences en Sciences de l'Information et de la Communication à l'Institut Catholique de Toulouse

MODÉRATION

- > **Mme Sophie MASSIEU**, Secrétaire générale de l'AJIS



MARDI 28 MARS

APRÈS-MIDI

// URGENCE CLIMATIQUE ET RESPONSABILITÉS JOURNALISTES: LA CHARTE POUR UN JOURNALISME À LA HAUTEUR DE L'URGENCE ÉCOLOGIQUE

14h00 > 15h00 / Auditorium - (PARTIE 1)

INTERVENTION

- > **Mme Anne Sophie NOVEL**, Journaliste, réalisatrice, co-auteurice de la Charte pour un journalisme à la hauteur de l'urgence écologique
- > **M. Steven JAMBOT**, Journaliste à RFI - Producteur de « L'atelier des médias » et coordinateur éditorial des podcasts
- > **M. Alexandre KOUCHNER**, Rédacteur en chef de L'ADN-Le Shift

MODÉRATION

- > **Mme Sidonie WATRIGANT**, Directrice de l'ESJ Pro

// URGENCE CLIMATIQUE ET RESPONSABILITÉS JOURNALISTES : DES MÉDIAS S'ENGAGENT !

15h00 > 16h15 / Auditorium - (PARTIE 2)

INTERVENTION

- > **M. Vincent GIRET**, Directeur de l'information de Radio France
- > **M. Jean-Pierre DORIAN**, Directeur de la rédaction de Sud-Ouest (PQR)
- > **Mme Violaine CHAURAND**, Directrice RSE du Groupe Bayard,
- > **M. Edouard REIS CARONA**, Rédacteur en chef de Ouest-France

MODÉRATION

- > **Mme Sidonie WATRIGANT**, Directrice de l'ESJ Pro



// QUELLES DÉMARCHES POUR L'EMI DANS L'ESPACE FRANCOPHONE ?

16h30 > 17h45 / Auditorium

INTERVENTION

- > **M. Blaise PASCAL ANDZANGO**, Président d'Eduk-Média (Cameroun)
- > **M. Christian GEORGES**, Président de la Conférence intercantonale de l'instruction publique de la Suisse romande (CIIP) / Collaborateur scientifique (Suisse)
- > **Mme Eve BEAUDIN**, Journaliste du Centre québécois d'éducation aux médias (CQEMI) (Canada)
- > **M. Patrick VERNIERS**, Directeur du Conseil supérieur de l'éducation aux médias (Belgique)

MODÉRATION

- > **Mme Marine LEDUC**, Chargée de Projet Le Retour de Zalumée/ Globe Reporters

// ACTUALITÉ DES ORGANISATIONS SYNDICALES LE SNJ-CGT PRÉSENTE EN AVANT-PREMIÈRE UNE ÉTUDE SUR LE RACISME DANS LES RÉDACTIONS

16h30 > 17h / Salle Gonzague - (PARTIE 1)

INTERVENTION

- > **M. Rémi-Kenzo PAGÈS**, Membre du SNJ
- > **Mme Estelle NDJANDJO**, Porte-parole de l'Association des journalistes antiracistes et racisés (AJAR)

MODÉRATION

- > **M. Clément OLLIVIER**, Journaliste indépendant

// ACTUALITÉ DES ORGANISATIONS SYNDICALES PAROLE À LA MAISON DES LANCEURS D'ALERTE

17h15 > 17h45 / Salle Gonzague - (PARTIE 2)

INTERVENTION

- > **Mme Blandine SILLARD**, Développement et communication à la Maison des Lanceurs d'alerte

MARDI 28 MARS

LES ATELIERS FORMATIONS

// INVESTIGATION CITOYENNE AVEC NOTHING2HIDE

14h > 16h / Salle Gabrielle

2 heures pour réunir journalistes et citoyen-ne-s pour découvrir et utiliser des outils d'OSINT (Open Source INTelligence ou recherche avancée d'information en ligne) pour travailler de manière collaborative sur un sujet d'investigation.

> Atelier est animé par **Grégoire POUGET**, Directeur et co-fondateur de Nothing2Hide et **Amaelle GUITON**, Journaliste à Libération.

// JOURNALISME D'ADAPTATION : MÉTHODES CRÉATIVES POUR TRAITER DE L'URGENCE ÉCOLOGIQUE AVEC SAMSA

16h30 > 17h45 / Salle Gabrielle

Un atelier pour explorer de nouvelles manières journalistiques de traiter les questions de climat, de biodiversité, et autres dépassements des limites planétaires.

> Atelier est animé par **Philippe COUVE**, Directeur de Samsa.fr (organisme de formation)

// LA JUNGLE DES MÉDIAS AVEC ANNE-SOPHIE NOVEL ET UN BOUT DES MÉDIAS

16h30 > 17h45 / Salle Marie-Laure

« Tonton Pascal est pro des médias : passionné de la chaîne d'information en continu Sèniouz, il aime les débats animés, clivants et polarisés. Une recette qui fait de l'audience sur ses chaînes de télévision favorites, mais qui n'est pas sans dégâts sur le débat public. Vous avez beau apprécier tonton Pascal, vous sentez bien qu'il y a un truc qui cloche et vous commencez à questionner votre régime informationnel tout autant que la fabrique de l'information.

Afin de vous accompagner, ce jeu vous propose un parcours dans la jungle de l'information : pour arriver à y voir clair, à gagner en autonomie, à adopter de nouveaux réflexes de survie, vous devez faire équipe et apprendre à déjouer ensemble de nombreux obstacles. En chemin, un certain nombre d'épreuves vous attendent alors attention : armez-vous de patience, de bon sens et de sens critique ! C'est parti ? »

// LA DÉONTOLOGIE JOURNALISTIQUE, ÇA NOUS CONCERNE ! AVEC LE CDJM

16h30 > 17h45 / Salle Camille

Un atelier interactif animé par le Conseil de déontologie journalistique et de médiation (CDJM). Venez examiner des cas pratiques, découvrir comment appliquer les règles déontologiques du métier, partager et débattre.

> Atelier animé par **Yann GUEGAN**, Vice-président du Conseil de déontologie journalistique et de médiation (CDJM).

LA SOIRÉE

Salle Thélème - 19H30 - 21H30

PEUT-ON FAIRE CONFIANCE À LA SCIENCE ?

En partenariat avec l'Université de Tours

Avec **Frédéric COURANT**, Cofondateur de « L'esprit Sorcier TV » ; **Laurence DEVILLERS**, Professeur à la Sorbonne et Présidente de la Fondation Blaise Pascal ; **Etienne KLEIN**, Physicien, producteur de l'émission «Le pourquoi du comment ?» sur France Culture ; **Helen LEE BOUYGHES**, Présidente de la Fondation REEBOOT.

> Animé par **Carole CHATELAIN**, Journaliste et membre de l'Association des Journalistes Scientifiques de la Presse d'Information (AJSPI).



LES PRIX EDUCATION AUX MEDIAS ET À L'INFORMATION 2023

// PRÉSENTATION DES NOMMÉS POUR LES PRIX EMI DES ASSISES 2023

14h > 16h00 / Salle Gonzague

Animée par **Emilie TARDIF**, Directrice de TV Tours.

60 candidatures retenues. 6 prix. 18 nommé.e.s.

// CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX

17h45 > 18h30 / Auditorium

en présence de **Rémy BUISINE**, Président du jury EMI 2023

LES NOMMÉS 2023

CATÉGORIE « MÉDIA »

Ce prix est parrainé par le CLEMI - Réseau Canopé.

- > Citizen Fact - Fake Off
- > POD'Classe Mou'v - Radio France
- > Salut l'info ! - Bayard

CATÉGORIE « ÉCOLE »

Ce prix est parrainé par la Fondation TFI.

- > Changement climatique - Collège Olympe de Gougues
- > Association Fragil - Nantes
- > L'âge des passions - Collège S de Bauvoir (59)

CATÉGORIE « HORS L'ÉCOLE »

Ce prix est parrainé par France Médias Monde.

- > Solidarité - ABEJ
- > L'eau le monde et moi - Les amis de Far Ouest
- > Pod'Rap - Pessac

CATÉGORIE « ASSOCIATION »

Ce Prix est parrainé par le Ministère de la Culture.

- > Carmen - la caravane des médias
- > Le Journal Spectaculaire - Globe reporter
- > Leur étouvie - ESJ



Rémy BUISINE

Président du jury EMI 2023

CATÉGORIE « TOURAINE - RÉGION CENTRE-VAL-DE-LOIRE »

Ce Prix est parrainé par la Région Centre-Val de Loire.

- > Radio Pasteur - Collège Louis Pasteur La Chapelle Saint Mesmin
- > FaKe Investigation - Blois
- > Fritz le mag - Tours

CATÉGORIE « RIVE SUD DE LA MÉDITERRANÉE »

Ce Prix est parrainé par CFI-développement Médias.

- > Caravane EMI 237 - Eduk Media
- > Fondation Samir Kassir
- > Association Al Khatt

MERCREDI 29 MARS

LE PROGRAMME EN BREF

MATIN

- // 09h15 > 12h30 / Salle Gonzague
RÉSIDENCES DE JOURNALISTES, PARTAGE D'EXPÉRIENCES
- // 09h15 > 10h45 / Salle Gabrielle
ATELIER ÉCOLE - ÉTUDIANTS EN JOURNALISME : TOUJOURS AUSSI ACCROS À L'INFO ? (PARTIE 1)
- // 09h15 > 10h45 / Salle Honoré
RETROUVER LE GOÛT D'ENTREPRENDRE
- // 11h00 > 12h30 / Salle Gonzague
GARANTIR LE PLURALISME DES MÉDIAS : QUELLES LÉGISLATIONS ?
- // 11h00 > 12h30 / Salle Gabrielle
ATELIER ÉCOLE - ÉTATS GÉNÉRAUX DE LA FORMATION ET DE L'EMPLOI DES JEUNES JOURNALISTES : ET MAINTENANT ? (PARTIE 2)
- // 11h00 > 12h30 / Salle Honoré
ILS ONT CRÉÉ LEUR MÉDIA CETTE ANNÉE

APRÈS-MIDI

- // 14h00 > 15h00 / Auditorium
LE BAROMÈTRE SOCIAL DE JEAN-MARIE CHARON : LE COLLECTIF DANS LE JOURNALISME AUJOURD'HUI
- // 14h00 > 15h00 / Salle Gonzague
LABEL OU AUTORÉGULATION, COMMENT CERTIFIER L'INFO ?
- // 15h00 > 16h15 / Auditorium
PRÉSENTATION DES RÉSULTATS DU BAROMÈTRE VIAVOICE / LES ASSISES SUR L'UTILITÉ DU JOURNALISME

- // 16h15 > 16h30 / Salle Gonzague
PRÉSENTATION DU PANTHÉON DU JOURNALISME ET DES PODCASTS ALBERT LONDRES
- // 16h45 > 18h30 / Auditorium
COMMENT RETROUVER LE GOÛT DE L'INFO ?
- // 18h30 > 19h00 / Auditorium
HISTOIRE D'UN OGRE : CARTE BLANCHE À ERIK ORSENNA

LES ATELIERS FORMATIONS

- // 14h > 15h15 / Salle Gabrielle
JOURNALISME DE SOLUTIONS : COMMENT LE PRATIQUER AVEC SUCCÈS ?
- // 15h00 > 15h15 / Salle Gabrielle
FACT CHECKING : AUTHENTIFIER PHOTOS ET VIDÉOS
- // 16h00 > 17h15 / Salle Marie Laure
L'AFP ET LA VÉRIFICATION DE L'INFORMATION. ATELIER D'INVESTIGATION NUMÉRIQUE
- // 16h00 > 17h15 / Salle Camille
CRÉER DES CARTES POUR DOCUMENTER L'ACTUALITÉ

LA SOIRÉE

- // 19h00 > 22h00 / Bateau Ivre
LE BANQUET DE JOURNALISME ET CITOYENNETÉ. OUVERTURE DES PORTES À 22H



MERCREDI 29 MARS

MATIN

// RÉSIDENCE DE JOURNALISTES PARTAGE D'EXPÉRIENCES

09h15 > 10h45 / Salle Gonzague

INTERVENTION

- > Mme Isabelle BORDES, Journaliste indépendante
- > Mme Mathilde BOUDON-LAMRAOUI, Formatrice à La Friche
- > M. Jean-Christophe THÉOBALT, Chargé de mission pour les nouvelles technologies de l'information et de la communication à la délégation au développement et à l'action territoriale du ministère de la Culture et de la Communication
- > M. Guillaume DE LA CHAPPELLE, Responsable de la communication à la DRAC Pays de la Loire

MODÉRATION

- > Mme Elodie CERQUEIRA, Présidente du Club de la Presse Centre-Val de Loire

// RETROUVER LE GOÛT D'ENTREPRENDRE DANS LES MÉDIAS

09h15 > 10h45 / Salle Honoré

En partenariat avec le SPIIL

INTERVENTION

- > M. Jean-Christophe BOULANGER, Président de Context
- > Mme Catherine RONIN, Zinfos 974
- > Mme Nadia BERRA, Fondatrice de Lisons lizon
- > Mme Alvina LEDRU-JOHANSSON, Présidente, Directrice de la publication à Culs de Poule

MODÉRATION

- > M. Laurent MAURIAC, Co-président du Spill

// GARANTIR LE PLURALISME DES MÉDIAS : QUELLE LÉGISLATION ?

11h00 > 12h30 / Salle Gonzague

INTERVENTION

- > M. Alexandre BUISINE, SNJ
- > Mme, Juliette THERY, Membre du Collège de l'ARCOM
- > M. Alexis LÉVRIER, Historien de la presse à l'Université de Reims

MODÉRATION

- > Mme Lucile BERLAND, Journaliste-enquêtrice, membre d'Informers n'est pas un délit

// ATELIER ÉCOLE - ÉTUDIANT(E)S EN JOURNALISME, TOUJOURS AUSSI ACCROS À L'INFO ?

09h15 > 10h45 / Salle Gabrielle - (PARTIE 1)

INTERVENTION

- > M. Cyril PETIT, Journaliste
- > M. Dario BORGOGNO, Etudiant en 1^{ère} année de master à l'ESJ Lille
- > Mme Maeva DUMAS, Etudiante à La Chance pour la diversité
- > Mme Valérie Jeanne PERRIER, Professeure à La Sorbonne
- > Un représentant de l'AFDAS

MODÉRATION

- > Mme Corinne VANMERRIS, Directrice adjointe de l'ESJ Lille

// ATELIER ÉCOLE - ÉTATS GÉNÉRAUX DE LA FORMATION ET DE L'EMPLOI DES JEUNES JOURNALISTES : ET MAINTENANT ?

11h00 > 12h30 / Salle Gabrielle - (PARTIE 2)

INTERVENTION

- > M. Antoine CHUZEVILLE, Secrétaire général de la CPNEJ et membre du comité stratégique des Etats généraux de la formation et de l'emploi des jeunes journalistes
- > Mme Agathe LEGRAND, Jeune diplômée de l'EJJD, Grenoble, membre du comité étudiant des Etats généraux de la formation et de l'emploi des jeunes journalistes
- > M. Pascal GUÉNÉE, Président de la Conférence des écoles de journalisme, et directeur de l'IPJ Institut pratique du journalisme Dauphine/PSL

MODÉRATION

- > Mme Anne TÉZENAS DU MONTCEL, Déléguée générale de la Conférence des écoles de journalisme en charge de l'organisation des Etats Généraux de la formation et de l'emploi des jeunes journalistes

// ILS ONT CRÉÉ LEUR MÉDIA CETTE ANNÉE

11h00 > 12h30 / Salle Honoré

En partenariat avec La Correspondance de la Presse

INTERVENTION

- > M. Gilles VANDERPOOTEN, Directeur général de Reporters d'espoirs
- > M. Axel ROUX, Rédacteur en chef de Vakita
- > M. Gilles TANGUY, Président de L'informé
- > Mme Mathilde BOUDON-LAMRAOUI, Formatrice à La Friche
- > M. Ulyse MATHIEU, Fondateur de Contre-jour

MODÉRATION

- > M. Romain COLAS, Rédacteur en chef adjoint de La Correspondance de la presse



MERCREDI 29 MARS 2022

APRÈS-MIDI

// LE BAROMÈTRE SOCIAL DES ASSISES PAR JEAN MARIE CHARON : LE COLLECTIF DANS LE JOURNALISME AUJOURD'HUI (SDJ / COLLECTIFS DE PIGISTES)

14h00 > 15h00 / Auditorium

INTERVENTION

- > Mme Elise DESCAMPS, Journaliste et membre de la CFDT
- > Mme Maïté DARNAULT, Journaliste indépendante à Collectif We Report

MODÉRATION

- > M. Jean-Marie CHARON, Chercheur en sociologie à l'EHESS



// LE BAROMETRE VIAVOICE / LES ASSISES SUR L'UTILITÉ DU JOURNALISME (FRANCE MÉDIAS MONDE, FRANCE TV, OUEST FRANCE ET RADIO FRANCE)

15h00 > 16h15 / Auditorium

INTERVENTION

- > M. François Xavier LEFRANC, Directeur de l'information à Ouest-France
- > M. Pascal DOUCET BON, Directeur délégué de l'information en charge de la stratégie France Télévisions
- > Mme Frédérique MISSLIN, Directrice adjointe de RFI
- > M. Leopold STRAJNIC, Directeur adjoint de la rédaction de France Bleu

MODÉRATION

- > M. Adrien BROCHE, Consultant Viavoice



MERCREDI 29 MARS 2022

APRÈS-MIDI

// LABEL OU AUTO-RÉGULATION : COMMENT CERTIFIER L'INFO ?

14h00 > 15h00 / Salle Gonzague

INTERVENTION

- > M. Benjamin SABBAN, Directeur général à Worldcrunch
- > Mme Kathleen GROSSET, Présidente de la CDJM
- > M. Thibaut BRUTTIN, Adjoint au directeur de Reporters sans Frontières
- > M. Pascal DOUCET BON, Directeur délégué de l'information en charge de la stratégie France Télévisions

MODÉRATION

- > M. Christian GOVEROU, Journaliste et médiateur pour Ouest France

// PRÉSENTATION DU PANTHÉON DU JOURNALISME ET DES PODCASTS ALBERT LONDRES

16h15 > 16h30 / Auditorium

Par Jérôme BOUVIER, Président de Journalisme et Citoyenneté, et Hervé BRUSINI, Président du Comité Albert Londres

// COMMENT RETROUVER LE GOÛT DE L'INFO ? » (ÉTAT DES LIEUX AVEC DE FACTO, MILAN PRESSE, FONDACTIONS DESCARTES, FONDATION JEAN JAURÈS)

16h45 > 17h15 / Auditorium

INTERVENTION

- > Mme Marie-Anne DENIS, Directrice générale de Milan Presse

MODÉRATION

- > Mme Catherine BOULLAY, Journaliste spécialiste des médias à L'Opinion

// COMMENT RETROUVER LE GOÛT DE L'INFO, QUELLES PROPOSITIONS ?

17h15 > 18h30 / Auditorium

INTERVENTION

- > M. Raphaël GARRIGOS, Les Jours & co-président du Jury 2023
- > Mme Isabelle ROBERTS, Les Jours & co-présidente du Jury 2023
- > M. Thierry THUILLIER, Directeur de l'information du Groupe TF1 et directeur délégué de LCI
- > Mme Cécile PRIEUR, Directrice de la rédaction de L'Obs

MODÉRATION

- > Mme Catherine BOULLAY, Journaliste spécialiste des médias à L'Opinion



// HISTOIRE D'UN OGRE CARTE BLANCHE À ERIK ORSENNA

18h30 > 19h / Auditorium

- > M. Erik ORSENNA, Ecrivain et académicien français

MERCREDI 29 MARS

LES ATELIERS FORMATIONS

// JOURNALISME DE SOLUTIONS : COMMENT LE PRATIQUER AVEC SUCCÈS ? AVEC REPORTERS D'ESPOIRS

14h > 15h15 / Salle Gabrielle

Atelier-discussion à l'occasion de la sortie du MOOC Reporters d'Espoirs.

Au programme :

- > Présentation du MOOC (15mn)
- > Interaction avec vous, journalistes, étudiants, dirigeants de médias, pour répondre à vos interrogations et recueillir vos bonnes pratiques (45mn)

// FACT-CHECKING : AUTHENTIFIER PHOTOS ET VIDÉOS AVEC L'ÉCOLE DES MÉTIERS DE L'INFORMATION

14h > 15h15 / Salle Honoré

Comment savoir si une photo ou vidéo n'a pas été modifiée, ou utilisée hors de son contexte ? Connaître avec précision la date et le lieu où s'est produit cet événement ? Quelques outils simples permettent d'obtenir rapidement des réponses aux questions que tout journaliste se pose face aux images douteuses en circulation. Cet atelier de 2h vous permettra de prendre en main ces outils. Apportez votre ordinateur, nous allons pratiquer !

- > Atelier animé par **TATIANA KALOUGUINE**, Journaliste, directrice pédagogique à l'École des métiers de l'information.
- > Prérequis : avoir une certaine agilité sur Internet, posséder un compte Twitter, apporter un ordinateur portable.

// L'AFP ET LA VÉRIFICATION DE L'INFORMATION - ATELIER D'INVESTIGATION NUMÉRIQUE

15h30 > 16h45 / Salle Gabrielle

Présentation de différentes méthodes de vérification au sein de l'AFP, du travail de l'investigation numérique et réalisation d'un module portant sur des outils avec les participants (un ordinateur portable sera requis pour cette partie).

- > Avec **Elodie MARTINEZ**, Journaliste à l'AFP et coordinatrice monde de la formation à l'investigation numérique.

// CRÉER DES CARTES POUR DOCUMENTER L'ACTUALITÉ AVEC OUEST MEDIA-LAB ET GOOGLE NEWS

15h30 > 16h45 / Salle Honoré

> GoogleMaps

Dessinez rapidement le parcours d'un déplacement officiel avec le trajet et les étapes et intégrez la carte sur votre site.

> Les bases de la cartographie sur le web

Découvrez les principaux formats de fichiers cartographiques (csv, geojson, shp), et apprenez à les convertir ou les alléger facilement avec Mapshaper.

> Créer une carte thématique

Créez la carte thématique d'une région par communes avec des données de l'Insee.

> Faire une carte comparative à partir d'images satellites

Trouvez des images satellites récentes d'une région et mettez en scène une comparaison avant-après sur un sujet climatique.

LA SOIRÉE

Bateau Ivre

LE BANQUET JOURNALISME ET CITOYENNETÉ

À PARTIR DE 19H30 > COMPLET

50 journalist.es et 50 citoyen.es assis.e.s à table pour partager un repas et débattre du goût et du dégoût de l'info.

Animé par Lucile BERLAND, Journaliste-enquêtrice et membre d'Informer n'est pas un délit.

À PARTIR DE 22H EN ENTRÉE LIBRE

Poursuites des débats autour d'un verre, animation théâtrale de La troupe Le Muscle et prestation musicale du groupe Blow Some.



© Philippe Quaisse

L'actualité vue par *Coco*

Née en 1982, Coco est dessinatrice de presse à Libération et Charlie Hebdo et dessine en direct dans l'émission 28 Minutes sur Arte.

Scénariste et autrice de bandes dessinées, elle publie en 2019 avec Raphaël Enthoven, *Le Banquet*.

En 2021 aux éditions des Arènes, Coco publie un récit graphique bouleversant, *Dessiner encore*, dans lequel elle raconte le long chemin de sa reconstruction après l'attentat terroriste de Charlie Hebdo le 7 janvier 2015. Cet ouvrage a reçu le prix du Livre du Journalisme des Assises la même année.

D'autres prix lui ont également été décernés :

- > Grand Prix ELLE BD 2021
- > Prix spécial du Jury du Prix étudiant de la BD politique - LCP 2021
- > Prix de la Région Centre-Val de Loire 2021
- > Prix Artémisia du Témoignage 2022

COCO PRÉSENTE UNE VINGTAINÉ DE SES DESSINS SUR LES GRILLES DU JARDIN DE LA PRÉFECTURE DE TOURS POUR PARTAGER SON REGARD SUR LES ÉVÉNEMENTS QUI ONT MARQUÉ L'ACTUALITÉ.

LE VERNISSAGE AURA LIEU

LE SAMEDI 1^{ER} AVRIL À 11H30,

EN PRÉSENCE DE

LA DESSINATRICE COCO

JEUDI 30 MARS

LE PROGRAMME EN BREF

MATIN

// 09h15 > 10h45 / Salle Gonzague
DES JOURNALISTES DÉFRICHEURS DE L'INFO LOCALE

// 09h15 > 10h45 / Salle Gabrielle
COVID LONG. UNE AGUEUSIE JOURNALISTIQUE

// 09h15 > 10h45 / Salle Honoré
**ATELIER RECHERCHE.
BELLE ÉPOQUE : QUAND LES MÉDIAS DIFFUSENT
LE GOÛT DE L'INFO (Partie 1)**

// 11h00 > 12h30 / Salle Gonzague
**LES ENTRETIENS DE L'INFO : BURN OUT DANS LES
REDACTIONS, AUSSI**

// 11h00 > 12h30 / Salle Gabrielle
**ATELIER RECHERCHE.
QUELS JOURNALISMES POUR REMETTRE L'HUMAIN
AU CŒUR DE L'INFORMATION ? (Partie 2)**

// 11h00 > 12h30 / Salle Honoré
MEDIA FREEDOM ACT : QUELLE MISE EN ŒUVRE EN

APRÈS-MIDI

// 14h00 > 15h00 / Auditorium
**STORYKILLERS : LUTTER CONTRE LES ENTREPRISES
DE LA DÉSINFORMATION**

// 14h00 > 15h30 / Salle Gonzague
EXIL, MIGRATION ET JOURNALISME

// 15h15 > 16h15 / Auditorium
**LUTTER CONTRE LES BULLES INFORMATIONNELLES :
COMMENT ÉVITER QUE LES ALGORITHMES NOUS
IMPOSENT UN MENU UNIQUE ?**

// 15h45 > 17h15 / Salle Gonzague
**RETROUVER LE GOÛT DE L'INFO : QUELLES INNOVATIONS
EDITORIALES DANS L'ESPACE FRANCOPHONE ?**

// 16h30 > 17h30 / Auditorium
CHATGPT, AMI OU ENNEMI DES JOURNALISTES ?

// 17h30 > 17h45 / Auditorium
**INTERVENTION DE MME LA MINISTRE RIMA ABDUL
MALAK**

// 17h45 > 18h00 / Auditorium
**SOLIDARITÉ AVEC LES JOURNALISTES EMPRISONNÉS
(OLIVIER DUBOIS ET MORTAZA BEHDOUDI)**

LES FORMATIONS

// 14h00 > 15h15 / Salle Gabrielle
COUVRIR L'ACTUALITÉ EUROPÉENNE

// 15h30 > 16h45 / Salle Gabrielle
LA JUNGLE DES MÉDIAS

LA SOIRÉE

// 19h45 / Cinémas Studio
**PROJECTION DU FILM « SERVICE PUBLIC » RÉALISÉ
PAR SALHIA BRAKHLIA ET MOULOUD ACHOUR SUIVI
D'UN DÉBAT**



JEUDI 30 MARS

MATIN

// COVID LONG. UNE AGUEUSIE JOURNALISTIQUE

09h15 > 10h45 / Salle Gabrielle

INTERVENTION

- > Mme Anaïs BARD, Journaliste et rédactrice pour Envoyé Spécial France 2
- > M. Nicolas BERROD, journaliste pour Le Parisien

MODÉRATION

- > M. Arnaud MERCIER, Professeur en sciences de l'information et de la communication à l'Université Panthéon Assas

// DES JOURNALISTES DÉFRICHEURS DE L'INFO LOCALE

09h15 > 10h45 / Salle Gonzague

En partenariat avec l'UCP2F

INTERVENTION

- > Mme Faustine STERNBERG, Journaliste et cofondatrice de Splann !
- > Mme Juliette CABACO-ROGER, Journaliste et co-fondatrice Splann !
- > Mme Deborah ADOH, Journaliste et fondatrice d'Endémik
- > Mme Millie SERVANT, Rédactrice en chef - Climax
- > M. Raphaël POUGHON, Directeur La compagnie rotative

MODÉRATION

- > M. Richard HECHT, Membre de l'UCP2F

// ATELIER RECHERCHE. BELLE ÉPOQUE : QUAND LES MÉDIAS DIFFUSENT LE GOÛT DE L'INFO

09h15 > 10h45 / Salle Honoré - (Partie 1)

INTERVENTION

- > M. Arthur ASSERAF, Maître de conférences Université de Cambridge
- > Mme Lisa BOLZ, Chercheure GRIPIC/CELSA Sorbonne Université

MODÉRATION

- > Mme Claire BLANDIN, Professeure des Universités LabsIC/Université Paris 13

// ATELIER RECHERCHE

« QUELS JOURNALISMES POUR REMETTRE L'HUMAIN AU CŒUR DE L'INFORMATION ?

11h00 > 12h30 / Salle Gabrielle - (Partie 2)

INTERVENTION

- > M. Emmanuel MARTY, Chercheur GRESEC/Université Grenoble Alpes
- > Mme Lisa BOLZ, Chercheure GRIPIC/CELSA Sorbonne Université
- > Mme Valérie CROISSANT, Maîtresse de conférence ELICO/Université Lyon 2
- > Mme Amandine KERVELLA, GERiCO/ENPJJ

MODÉRATION

- > M. Simon GADRAS, Chercheure ELICO/Université Lyon 2

// LES ENTRETIENS DE L'INFO : BURN OUT DANS LES RÉDACTIONS, AUSSI

11h00 > 12h30 / Salle Gonzague

INTERVENTION

- > Mme Eloïse NGUYEN-VAN BAJOU, Journaliste santé, ex professionnelle de santé
- > Mme Laurence CREUSOT, Formatrice à l'ESJ-Pro
- > Mme, Marie-Laurence DALLE, SNJ Radio-France
- > M. Yves KOSSOVSKY, Coordinateur des soins PsyPro-Lyon
- > Mme Cécile SOURD, Directrice générale de Médiapart
- > M. Julien DA SILVA, Responsable de domaine accompagnement solidaire et social de AUDIENS

MODÉRATION

- > M. Jean-Marie CHARON, Sociologue à l'EHESS

// MEDIA FREEDOM ACT : QUELLE MISE EN ŒUVRE EN FRANCE ?

11h00 > 12h30 / Salle Honoré

INTERVENTION

- > M. Adina REVOL, Porte-parole de la Commission Européenne en France
- > M. Emmanuel POUPARD, Premier secrétaire général SNJ
- > M. Benoît HUET, Avocat au barreau de Paris

MODÉRATION

- > Mme Cécile DUBOIS, Co-présidente du SPIIL



JEUDI 30 MARS

APRÈS-MIDI

// STORYKILLERS : LUTTER CONTRE LES ENTREPRISES DE LA DÉSINFORMATION

14h00 > 15h00 / Auditorium

INTERVENTION

- > M. Laurent RICHARD, Fondateur de Forbidden Stories
- > Mme Cécile ANDRZEJEWSKI, Journaliste de Forbidden Stories

MODÉRATION

- > Mme Nassira EL MOADDEM, Journaliste indépendante



// EXIL, MIGRATION ET JOURNALISME

14h00 > 15h30 / Salle Gonzague

En partenariat avec COSPE + Infomigrants

INTERVENTION

- > Mme Sarah FRERES, Journaliste à Imagine Demain le monde
- > Mme Mariam THIAM, Journaliste à Africa Check
- > M. Ali MAHFOUD, Journaliste libyen
- > Mme Eleonora CAMILLI, Journaliste à Redattore Sociale

MODÉRATION

- > Mme Amara MAKHOUL, Rédactrice en Chef à France 24 et infomigrants

// LUTTER CONTRE LES BULLES INFORMATIONNELLES : COMMENT ÉVITER QUE LES ALGORITHMES NOUS IMPOSENT UN MENU UNIQUE ?

15h15 > 16h15 / Auditorium

INTERVENTION

- > Mme Mathilde SALIOU, Journaliste de Next Inpact
- > M. Cyrille FRANK, Directeur de la formation et de la transformation numérique de CosaVostra

MODÉRATION

- > M. Xavier EUTROPE, Journaliste à la revue des médias de l'INA



// RETROUVER LE GOÛT DE L'INFO : QUELLES INNOVATIONS ÉDITORIALES DANS L'ESPACE FRANCOPHONE ?

15h45 > 17h45 / Salle Gonzague

INTERVENTION

- > Mme Mabrouka KHEDIR, Fondatrice de Cosmos
- > M. Inoussa MAIGA, Fondateur AgriBusinessTV.
- > Mme Emilie SUEUR, Directrice du développement numérique de l'Orient-le Jour

MODÉRATION

- > M. Jean KOUCHNER, Union de la Presse Francophone

// CHATGPT, AMI OU ENNEMI DES JOURNALISTES ?

16h30 > 17h30 / Auditorium

INTERVENTION

- > Mme Asma MHALLA, Enseignante, spécialiste des enjeux géopolitiques du numérique
- > M. Benoît RAPHAËL, Journaliste spécialisé dans l'intelligence artificielle et l'industrie des médias et fondateur de FLINT

MODÉRATION

- > M. Xavier EUTROPE, Journaliste à la revue des médias de l'INA



JEUDI 30 MARS



LES FORMATIONS

// COUVRIR L'ACTU EUROPÉENNE

14h > 15h15 / Salle Gabrielle

Comment parler d'Europe ? Comment s'y retrouver face aux idées reçues et où trouver les infos ? Quelles ressources et quels outils sont mis à la disposition des journalistes ?

Venez découvrir tout ça et bien plus encore au cours d'un atelier de formation animé par des représentants de la Commission européenne et du Parlement européen

L'atelier est animé par:

- > Mme Adina REVOL, Porte-parole de la Représentation de la Commission européenne en France
- > Mme Agnès WOJCIECHOWICZ, Attachée de presse du Bureau de liaison du Parlement européen en France

// LA JUNGLE DES MÉDIAS AVEC ANNE SOPHIE NOVEL ET UN BOUT DES MÉDIAS

15h30 > 16h45 / Salle Gabrielle

« Tonton Pascal est pro des médias : passionné de la chaîne d'information en continu Sèniouz, il aime les débats animés, clivants et polarisés. Une recette qui fait de l'audience sur ses chaînes de télévision favorites, mais qui n'est pas sans dégâts sur le débat public. Vous avez beau apprécier tonton Pascal, vous sentez bien qu'il y a un truc qui cloche et vous commencez à questionner votre régime informationnel tout autant que la fabrique de l'information.

Afin de vous accompagner, ce jeu vous propose un parcours dans la jungle de l'information : pour arriver à y voir clair, à gagner en autonomie, à adopter de nouveaux réflexes de survie, vous devez faire équipe et apprendre à déjouer ensemble de nombreux obstacles. En chemin, un certain nombre d'épreuves vous attendent alors attention : armez-vous de patience, de bon sens et de sens critique ! C'est parti ? »

SOLIDARITÉ AVEC

LES JOURNALISTES EMPRISONNÉS OLIVIER DUBOIS ET MORTAZA BEHDOUDI

18h > 18h15 / Auditorium



LES PRIX DES ASSISES 2023

// CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX EN PRÉSENCE DES PRÉSIDENTS DU JURY ISABELLE ROBERTS ET RAPHAEL GARRIGOS

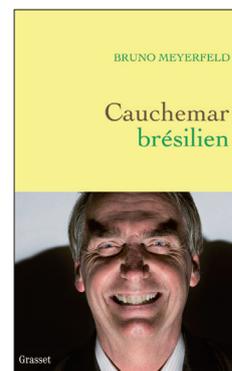
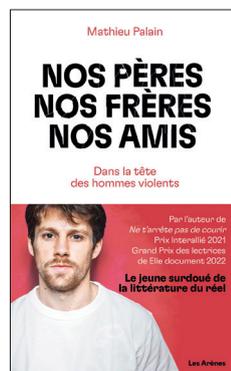
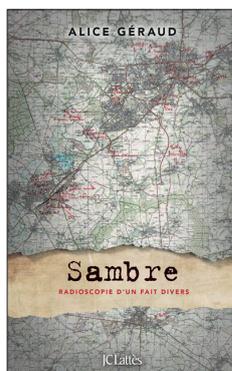
18h00 > 18h45 / Auditorium - Suivi d'un cocktail à MAME

PRIX DU LIVRE DU JOURNALISME

- > **Sonia DEVILLERS**, *Les Exportés* (Flammarion)
- > **Alice GÉRAUD**, *Sambre, Radioscopie d'un fait-divers* (Jean-Claude Lattès)
- > **Vincent JAROUSSEAU**, *Les Femmes du lien* (Les Arènes)
- > **Mathieu PALAIN**, *Nos pères, nos frères, nos amis, dans la tête des hommes violents* (Les Arènes)
- > **Bruno MEYERFELD**, *Cauchemar brésilien* (Grasset)

PRIX DU LIVRE « RECHERCHE » SUR LE JOURNALISME

- > **Hélène BREDA**, *Les féminismes à l'ère d'internet* (éditions INA)
- > **Béatrice DAMIAN-GAILLARD**, **Sandy MONTANOLA** et **Eugénie SAITTA**, *Couvrir le sport à la télévision* (édition INA)
- > **Arnaud MERCIER** et **Jean-Marie CHARON**, *Les Gilets jaunes : un défi journalistique* (Librairie LGDJ)
- > **Rémy RIEFFEL**, *L'emprise médiatique sur le débat d'idées. Trente années de vie intellectuelle 1989-2019* (PUF)



LES PRIX DES ASSISES 2023

PRIX « ENQUÊTE ET REPORTAGE » SUR LE JOURNALISME

- > *Ukraine, des photographes dans la guerre,*
Julien BOLUEN (LCP)
- > *Le off, chronique d'une dérive politique,*
Ivanne TRIPPENBACH, Claire GATINOIS, Matthieu GOAR
(Le Monde)
- > *Dans l'empire médiatique du Crédit Mutuel,*
Franck DEPRETZ (Blast)
- > *Service Public,*
Salhia BRAKHLIA

GRAND PRIX DU JOURNALISME MICHÈLE LÉRIDON

- > **«Elles s'appelaient...»** une série de portraits de femmes tuées par leur compagnon publiée par Sud-Ouest.
- > **La rédaction du Kyiv Independent**, un média en ligne ukrainien entièrement financé par ses lectrices et lecteurs, lancé fin 2021 par des anciens journalistes du Kyiv Post, journal temporairement fermé suite à ses enquêtes contre la corruption par son propriétaire l'oligarque Adnan Kivan.
- > **Les SDJ du JDD et de Paris Match** qui luttent contre l'emprise de Vincent Bolloré et ses attaques contre la déontologie.
- > **La Charte pour un journalisme à la hauteur de l'urgence écologique**, le média Vert qui l'a initiée et le collectif qui l'a rédigé.

COMPOSITION DU JURY



Isabelle ROBERT et Raphaël GARRIGOS, Fondateurs du média Les Jours et président du jury des Prix des Assises 2023.

Les membres : **Boris BACHORZ**, AFP ; **Loïc BALLARINI**, Université de Rennes 1 ; **Lisa BOLZ**, La Sorbonne ; **Frédéric CARBONNE**, France info ; **Patrick COHEN**, France Télévisions ; **Simon GADRAS**, Université Lyon 2 ; **Isabelle GARCIN-MARROU**, Sciences Po Lyon ; **Pierre HASKI**, Reporters sans frontières ; **Eric LAGNEAU**, AFP ; **Olivier LEGRAIN**, Materis ; **Marc MENTRÉ**, Vice-président de Journalisme et Citoyenneté ; **Faïza NAÏT BOUDA**, Université de Grenoble ; **Jérémie NICEY**, Université de Tours ; **Anne NIVAT**, Grand reporter ; **Christian PANVERT**, RTL ; **Cyril PETIT**, Le Parisien ; **Isabelle VEYRAT-MASSON**, CNRS ; **Anka WESSANG**, Club de la Presse de Strasbourg.

Ainsi que les membres du jury étudiant 2023 des 14 écoles de journalisme reconnues par l'État.

JEUDI 30 MARS

LA SOIRÉE

Cinémas studio - À PARTIR DE 19H45

PROJECTION DU FILM

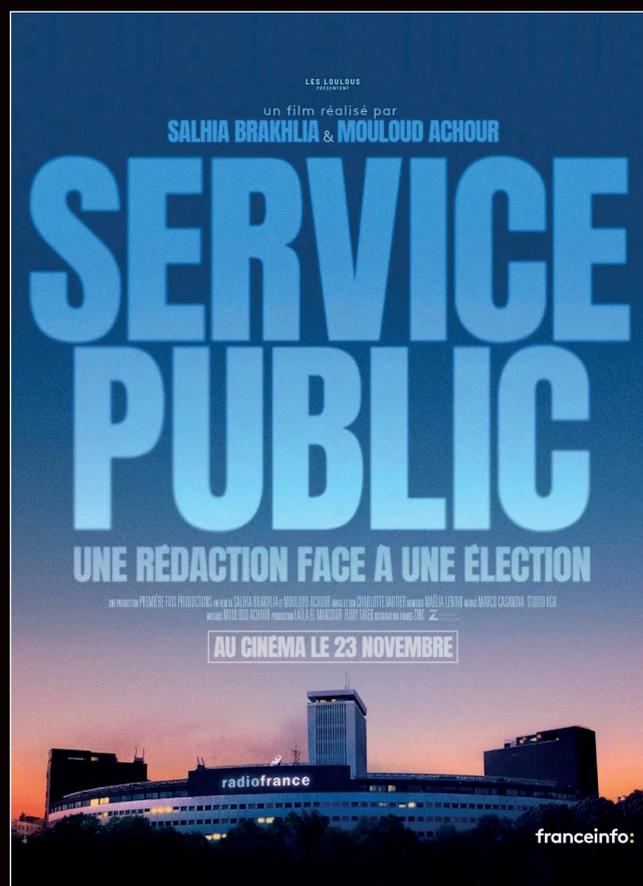
« SERVICE PUBLIC »

RÉALISÉ PAR SALHIA BRAKHLIA
ET MOULOUD ACHOUR

En partenariat avec le Cinéma National Populaire

Synopsis : Salhia BRAKHLIA a posé sa caméra pendant un an sur le plateau et dans les coulisses de la matinale de franceinfo. Comment informer à l'heure des réseaux sociaux et des fake news ? Quelles précautions prennent les journalistes ? Quelles relations avec les politiques en coulisses en pleine élection présidentielle ?

Suivi d'un débat avec Mathias REYMOND, Président d'ACRIMED.



VENDREDI 31 MARS

LA SOIRÉE

Théâtre Olympia - À PARTIR DE 19H30

SOLIDARITÉ IRAN

Performance musicale de la chanteuse Hura MIRSHEKARI et son groupe AIKA suivi d'un débat avec :

Delphine MINOUI, Correspondante pour Le Figaro en Iran et lauréate du Prix Albert Londres ; **Hura MIRSHEKARI**, Chanteuse iranienne ; **Stéphanie PEREZ**, Grand reporter France Télévisions.

Animé par **Virginie HERZ**, Directrice du reportage France 24.

LA PROGRAMMATION EMI

PLUS DE 600 SCOLAIRES
DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE
ET UNE PROGRAMMATION D'ATELIERS
ET DE RENCONTRES DÉDIÉE !

MARDI 28 MARS

// RENCONTRE AVEC LA MAISON DES JOURNALISTES

09h15 > 10h30 / Auditorium

// ESCAPE FAKE

09h15 > 10h30 / Salle Marie-Laure

// ET BAAM !

09h30 > 10h30 / Salle Camille

// LE MUR DU FAKE / LUMNI

10h30 > 11h30 / Salle Camille

// RENCONTRE AVEC RÉMY BUISINE

10h45 > 12h00 / Auditorium

// ESCAPE FAKE

10h45 > 12h00 / Salle Marie-Laure

**// LES NOMMÉS DES PRIX EMI DES ASSISES
PRÉSENTENT LEURS PROJETS FACE AU JURY**

14h00 > 16h00 / Salle Gonzague

// LE MUR DU FAKE / LUMNI

14h00 > 15h15 / Salle Honoré

// BRUT

14h00 > 15h15 / Salle Marie-Laure

// ESCAPE FAKE

14h00 > 15h15 / Salle Camille

// ET BAAM !

14h00 > 15h00 / Mezzanine

// LE MUR DU FAKE / LUMNI

15h30 > 16h30 / Salle Honoré

// RENCONTRE AVEC LE MÉTIER DE CHEF D'ÉDITION

15h30 > 16h30 / Salle Marie-Laure

// ET BAAM !

14h00 > 15h15 / Salle Camille

MERCREDI 29 MARS

// RENCONTRE AVEC LA MAISON DES JOURNALISTES

09h15 > 10h30 / Salle Marie-Laure

// BRUT

11h00 > 12h00 / Salle Marie-Laure

// SPICEE EDUC OU ESCAPE FAKE

11h30 > 12h30 / Salle Camille

**// ATELIER FORMATION POUR LES ENSEIGNANTS
SPICEE EDUC**

14h00 > 15h00 / Salle Camille

**// ATELIER FORMATION POUR LES ENSEIGNANTS
RÉSEAU CANOPÉ TOURS**

15h15 > 16h45 / Salle Camille

JEUDI 30 MARS

// RENCONTRE AVEC LA MAISON DES JOURNALISTES

09h15 > 10h45 / Auditorium

// RENCONTRE AVEC DAMIEN FLEUROT (TF1)

09h15 > 10h30 / Salle Marie-Laure

// INFO OU INTOX ? MILAN PRESSE

09h15 > 10h30 / Salle Camille

// SUR LE FRONT AVEC PIERRE GRANGE

10h45 > 12h00 / Auditorium

// INFO OU INTOX ? MILAN PRESSE

10h45 > 12h00 / Salle Camille

// SPICEE EDUC

14h00 -> 15h30 / Salle Honoré

**// RENCONTRE AVEC LES PRÉSIDENT DU JURY
ISABELLE ROBERT ET RAPHAËL GARRIGOS**

14h00 > 15h15 / Salle Marie-Laure

// LUMIÈRE SUR L'ACTU / TF1

14h00 > 15h15 / Salle Camille

// RENCONTRE AVEC LES ÉTUDIANTS EN JOURNALISME

15h30 > 16h30 / Salle Marie-Laure

// LUMIÈRE SUR L'ACTU / TF1

15h30 > 16h30 / Salle Camille

Salon du **LIVRE** du journalisme

Samedi 1^{er} avril - À partir de 13h - Bibliothèque Centrale de Tours

VENEZ DIALOGUER AVEC LES JOURNALISTES QUI ONT MARQUÉ L'ACTUALITÉ CETTE ANNÉE AUTOUR DE SÉANCES DE DÉDICACES ET RENCONTRES !



**Raphaëlle
Bacqué**



**Michel
Denisot**



**Sonia
Devillers**



**Hélène
Devynck**



**Guillaume
Durand**



**Mémona
Hintermann**



**Vincent
Jousseau**



**Jacques
Legros**



**François
Lenglet**



**Dorothée
Ollieric**



**Mathieu
Palain**



**Stéphanie
Perez**

R. Bacqué © Samuel Kirszenbaum / S. Devillers © Pascal Ito / V. Jousseau © Philippe Quaisse / F. Lenglet © Thomas Padilla / M. Palain © Céline Nieszawer / S. Perez © Bruno Klein

LE SALON DU LIVRE DU JOURNALISME

Ouverture à partir de 13h.

Le programme des rencontres à la Bibliothèque Centrale de Tours

// 14H00

DOROTHÉE OLLIERIC,

S'immoler à 20 ans (Edition du Rocher)

// 14H20

SONIA DEVILLERS,

Les exportés (Flammarion)

// 14H40

COCO,

Dessinez encore (Les Arènes)

// 15H00

RAPHAËLLE BACQUÉ,

Successions (Albin Michel)

// 15H20

MEMONA HINTERMANN,

Une journaliste ne devrait pas dire cela
(Edition Hugo doc)

// 15H40

GUILLAUME DURAND,

Déjeunons sur l'herbe (Aux éditions)

// 16H00

FRANÇOIS LENGLET,

Rien ne va, mais... (Edition Plon)

// 16H20

HÉLÈNE DEVYNCK,

Impunité (Seuil)

// 16H40

MATHIEU PALAIN,

*Nos pères, nos frères, nos amis - dans la tête
des hommes violents* (Les Arènes)

// 17H00

MICHEL DENISOT,

*On peut rire de tout ; sauf en mangeant
du couscous* (Edition Plon)

// 17H20

VINCENT JAROUSSEAU,

Les femmes du lien (Les Arènes)

// 17H40

STÉPHANIE PEREZ,

Les gardiens de Téhéran (Edition Plon)

// 18H00

JACQUES LEGROS,

Derrière l'écran (Edition du Rocher)

LE PANTHÉON DU JOURNALISME

Un panthéon du journalisme, en France et en Europe.

Quelles sont les 10 personnalités de l'histoire du journalisme français qui incarnent le mieux, selon vous, les valeurs de notre métier ? À vous de voter sur www.Journalisme.Com !

// QUEL-LES SONT LES JOURNALISTES, AUJOURD'HUI DISPARU-ES, QUI ONT FORGÉ VOTRE IMAGINAIRE ?

// VOUS ONT FAIT RÊVER ? VOUS ONT PEUT-ÊTRE DONNÉ ENVIE DE FAIRE CE MÉTIER ?

// DES JOURNALISTES DONT L'ŒUVRE OU LA VIE ONT INCARNÉ NOS VALEURS, VOUS ONT SERVI DE REPÈRES ?

// QUI SONT CES « GRAND-ES » JOURNALISTES EN SOMME À QUI NOTRE COMMUNAUTÉ PROFESSIONNELLE EST « RECONNAISSANTE » ?

L'association Journalisme & Citoyenneté, organisatrice des Assises du Journalisme de Tours, de Tunis et de Bruxelles, vous propose de participer à la création du PANTHEON du JOURNALISME, en France d'abord, en Europe ensuite, pour honorer ces femmes et ces hommes qui ont marqué ce métier de leur empreinte.

Pour participer, rien de plus simple. Suivez les étapes du formulaire ci-dessous, et participez au sondage.

Objectif : Identifier celles et ceux qui nous rassemblent. Contribuer à les faire mieux connaître, avec la conviction que dans cette période de doute sur sa légitimité, notre métier a plus que jamais besoin de se raccorder à son histoire.



MEDIAEDUCATION



Mediaeducation.fr

LA PLATEFORME DE

TOUS LES ACTEURS

DE L'ÉDUCATION

AUX MÉDIAS ET

À L'INFORMATION

Depuis l'origine, l'Éducation aux Médias et à l'Information, que ce soit à l'école ou hors l'école, est au cœur de la démarche de l'association Journalisme & Citoyenneté, notamment à travers l'organisation des Assises Internationales du Journalisme.

Au-delà des tables rondes et des ateliers consacrés au thème, un jury présidé par une personnalité qualifiée remet chaque année six prix dotés d'une valeur de 1500€, pour soutenir et valoriser les initiatives qui éclosent sur l'ensemble du territoire.

Pour amplifier cette dynamique, Journalisme & Citoyenneté a décidé, avec l'aide du Ministère de la Culture, de reprendre la gestion du site www.mediaeducation.fr avec l'ambition d'en faire la plateforme de tous les acteurs de l'EMI.

Un outil qui soit simple, pratique, efficace, aussi complet que possible, au service de toutes celles et ceux qui se mobilisent sur cet enjeu de société majeur.

www.MediaEducation.fr est désormais opérationnel depuis le 17 novembre 2021 !

SOUTENIR LES JOURNALISTES et les MÉDIAS INDÉPENDANTS au SUD de la MÉDITERRANÉE



En 2018, Journalisme & Citoyenneté rassemblait plus de 800 journalistes de tout le monde arabe et d'Afrique à l'occasion des premières Assises internationales du journalisme de Tunis.

Ce succès a donné naissance au programme Sahafa Med, soutenu par l'Union Européenne, qui vise à faire vivre le journalisme indépendant dans les pays du Sud de la Méditerranée. Le mot Sahafa en arabe signifie « journalisme » et Med est le diminutif de Méditerranée.

Ce partenariat avec l'Union européenne entend favoriser l'indépendance des médias et la liberté d'expression dans les pays voisins du bassin méditerranéen (Maroc, Algérie, Tunisie, Libye, Egypte, Jordanie, Palestine, Syrie, Liban).

A travers Sahafa Med, Journalisme & Citoyenneté facilite le dialogue avec tous les acteurs mobilisés pour offrir une information de qualité dans chacun des pays concernés : médias, journalistes, autorités, bailleurs de fonds, organisations de développement des médias, etc...



Ce projet est mis en œuvre par l'association Journalisme et Citoyenneté et est soutenu par l'Union Européenne

INFOS PRATIQUES

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE*

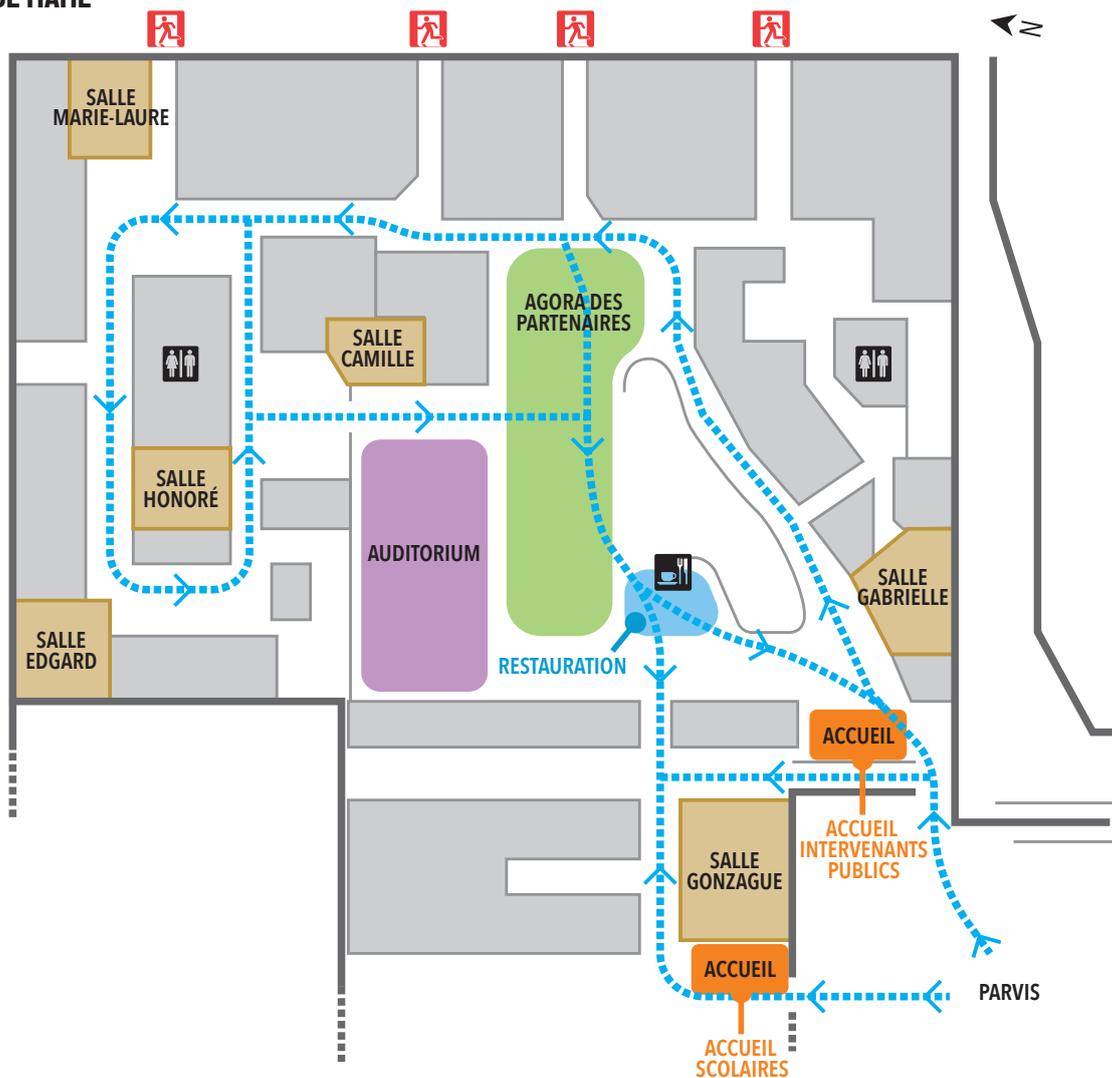
// LES LIEUX DES ASSISES

- > **MAME**
49 boulevard Heurteloup
- > **Villa Rabelais**
116 boulevard Béranger
- > **Salle Thélème**
3 rue des Tanneurs
- > **Bateau ivre**
146 rue Edouard Vaillant
- > **Cinéma Studio**
2 rue des Ursulines
- > **Théâtre Olympia**
7 rue de Luce
- > **Bibliothèque Centrale**
2 bis avenue André Malraux

// LES HORAIRES DES NAVETTES

- > **28/03/23**
Départ GARE DE TOURS : 8h55, 10H30
Départ de MAME : 19h
- > **29/03/23**
Départ GARE DE TOURS : 8h55, 10H30
Départ de MAME : 19h15
- > **30/03/23**
Départ GARE DE TOURS : 8h55, 10H30
Départ de MAME : 20h

// PLAN DE MAME



*Or Banquet le mercredi 29 mars, sur invitations, et la projection aux Cinéma Studio avec billetterie

